

اختبار تجريبي لـ

هيكل اللغة العربية

الفصل الدراسي الأول

2024/ 2023

الصف الحادي عشر

المعلم : أشرف عطية

أولا الجزء الورقي

40 درجة / الزمن ساعة ونصف

اقرأ الأبيات الشعرية الأتية للصحابي "علي بن أبي طالب "رضي الله عنه.

1. تَرَدَّ رِداءَ الصَبرِ عِندَ النَوائِبِ تَنَل مِن جَميلِ الصَبرِ حُسنَ العَواقِبِ
2. وَكُن صاحِباً لِلحِلمِ في كُلِّ مَشهَدٍ فَما الحِلمُ إِلّا خَيرُ خِدنٍ وَصاحِبِ
3. وَكُن حافِظاً عَهدَ الصَديقِ وَراعِياً تَذُق مِن كَمالِ الحِفظِ صَفوَ المَشارِبِ
4. وَكُن شاكِراً لِلَّهِ في كُلِّ نِعمَةٍ يَثِبكَ عَلى النُعمى جَزيلَ المَواهِبِ
5. وَما المَرءُ إِلّا حَيثُ يَجعَلُ نَفسَهُ فَكُن طالِباً في الناسِ أَعلى المَراتِبِ
6. وَكُن طالِباً لِلرِزقِ مِن بابِ حِلَّةٍ يُضاعَف عَلَيكَ الرِزقُ مِن كُلِّ جانِبِ
7. وَصُن مِنكَ ماءَ الوَجهِ لا تَبذُلَنَّهُ وَلا تَسأَلِ الأَرذالَ فَضلَ الرَغائِبِ
8. وَكُن مُوجِباً حَقَّ الصَديقِ إِذا أَتى إِلَيكَ بِبِرٍ صادِقٍ مِنكَ واجِبِ
9. وُكُن حافِظاً لِلوالِدَينِ وَناصِراً لِجارِكَ ذي التَقوى وَأَهلِ التَقارُبِ

النوائب: المصائب والشدائد // خدن : الحبيب والصديق //حلة : الحلال // ماء الوجه: رونقه ونضارته // الأرذال : أسوأ الناس أخلاقًا // الرغائب : كل ما ترغب فيه

1-حدد الفكرة الرئيسة للأبيات السابقة .

....

....

....

2-حدد المعنى الذي حث عليه الشاعر في البيت الثاني واشرحه .

....

....

3-اشرح البيتين الثالث والرابع حسب فهمك للأبيات بأسلوبك .

....

....

....

4-استنتج ملمحين من ملامح الشاعر وفق الأبيات السابقة .

....

....

5-استنتج من الأبيات قيمتين إيجابيتين تضمنتهما القصيدة.

....

....

6-اشرح الصورة الشعرية في قول الشاعر"ترد رداء الصبر عند النوائب" وبين نوعها وقيمتها البلاغية.

....

....

....

7-استخرج من الشطر الثاني بالبيت الثالث اسمًا مشتقًا وبين نوعه.

....

8-صغ من الفعل الأتي اسمًا منسوبًا.(صفو)

....

9- ثانيا الكتابة اختر من إحدى الموضوعين الأتيين.

1-اكتب سيرة غيرية لشخصية إماراتية أثرت في المجتمع تأثيرًا كبيرًا وقدمت جل جهدها لخدمة الوطن والمجتمع.

2-اكتب موقف حدث لك وغير تفكيرك تذكر الموقف وأثره عليك والشخصيات المشاركة فيه وردت فعلهم .

....

....

....

....

....

....

....

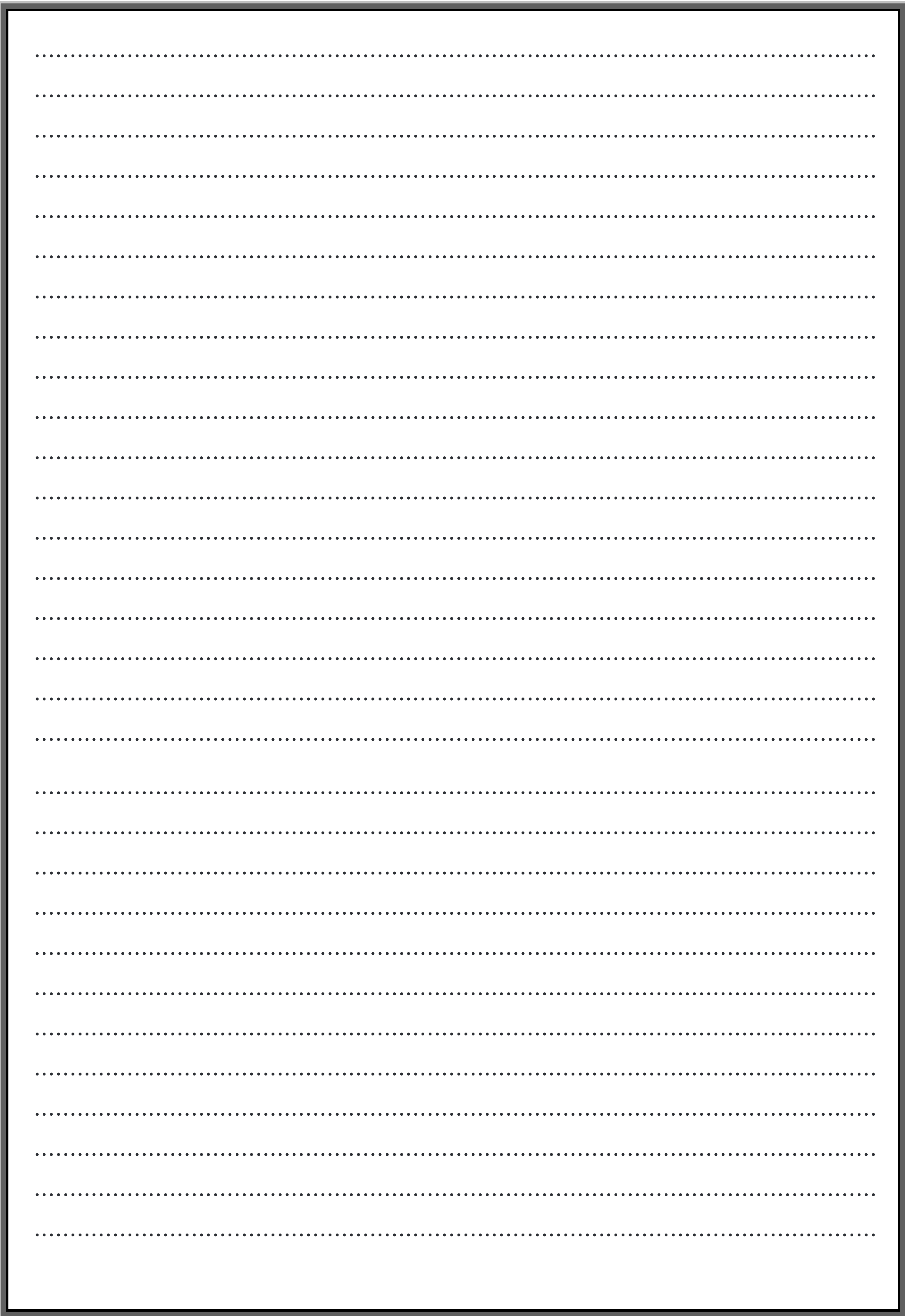
....

....

....

....

....



60 درجة / الزمن ساعة

ثانيا الاختبار الإلكتروني

أولًا–اقرأ النص الآتي للكاتب (أنمار رحمة الله) بعنوان (سائق الأجرة) ثم أجب:

نظر صاحب سيارة الأجرة إلى الزبون الجالس خلفه بمرآة السيارة، كان الزبون يرتدي بذلة ويمرر كفه بين الحين والحين على ربطة العنق السوداء. حين لمح الزبون عيني السائق وهما تنظران إليه مباشرة، ركز فيهما لثواني، وحين أراد السائق الكلام سبقه الراكب قائلا:

–هل هناك شيء؟

تأوه السائق وأجاب: لا لا.. أنا أعتذرُ..

لقد كنت سارحًا.

حول الزبون نظره صوب النافذة، منشغلا بمعالم المدينة، عندها تكلم السائق:مدينة قاسية، لقد مكثت في المستشفى مدة طويلة، لست أنا المريض، بل ولدي البكر والوحيد، لقد توفى قبل أيام.

ظل الزبون يطالع الجانب الأيمن من وجه السائق وهو يتحدث، ثم تمتم (رحمه الله) وسكت. أكمل السائق الحديث قائلا:

كان يُساعدني، عيناي جفتا من شدة البكاء عليه.

كان الزبون غارسًا عينيه في هاتفه النقال ويتمتم: ايه ايه، نعم، لا بأس أنزلني عند نهاية الشارع.

توقف سائق الأجرة حين طلب منه الزبون ذلك، ولاحظ أنه عندما نزل بحث مباشرةً عن سيارة أجرة أخرى!

ماجت صورة ابنه البكر في مخيلته، فرك وجهه ونفخ في كفيه كي لا تتسلل الكآبة إلى قلبه.

لوح للسائق شاب وفتاة، ركبا في المقعد الخلفي وراح الشاب يقول للفتاة:

سيكون منزلنا جميلًا.

تجيب الفتاة: بلا شك، ثم يبتسمان.

كان سائق الأجرة يسترق إليهما النظرات عبر مرآته، ثم سألهما:

هل أنتم على وشك الزواج؟

أجيب الشاب مبتسمًا: نعم، ثم ضحكا وشاطرهما السائق البهجة ثم قال:

أنصحكما أن تُنجبا الكثير من الأطفال، طفل واحد لا يكفي، خسارته ستكون فادحةً، أنا مثلا ...ابني البكر والوحيد مات قبل أيام، وكنت.....

همست الفتاة في أُذن خطيبها بصوت خفيض، انتبه السائق فانتظرهما ينهيان حديثهما لكي يحدثهما عن ابنه، لكنهما قررا النزول.

بعدها لوحت سيدة معها جوقة أطفال للسائق فتوقف عندها وركبت، سارت السيارة وهي تعج بأصوات الأطفال والمرأة منشغلة بالحديث عبر هاتفها، استمع السائق إلى حديثها ولما انتهت تأففت وزعقت على الأطفال وأمرتهم وبالهدوء.

باغتها متسائلا: هؤلاء أطفالك؟

فأجابت: للأسف نعم، حدق في وجهها الذي وجهته شطر النافذة، وسألها مرة أخرى:

لماذا للأسف؟ إن الأطفال نعمة سيدتي.

تأففت مرة أخرى قائلة: تربية هؤلاء تحتاج إلى عشيرة من النساء. ضحك السائق ثم رد:

ابني كان أكثر شيطنة منهم، فقدته قبل أيام، لقد مرض ولم أستطع معالجته لأن علاجه كان يتطلب مالًا كثيرًا، وحين أنزلته في قبره شعرت أنني أنزلت العالم كله معه. احمدي الله سيدتي على نعمة الصحة.

حدجته المرأة بنظرة ثم أدارت وجهها صوب النافذة وظلت تراقب الشارع وواجهات المحلات والأسواق وصمتت. بينما ظل السائق يتحدث وحدهُ.

أولا: اختر الإجابة الصحيحة لكل سؤال فيما يأتي:

1- ماجت صورة ابنه البكر في مخيلته، ما المعنى المعجمي لكلمة (ماجت)؟

أ- وضحت. ب -اضطربت. ت- اشتعلت ث-تداخلت

2- ما الموضوع الرئيس في القصة؟

أ-تهرب الناس من الاستماع إلى سائق الأجرة. ب- ثرثرة سائق الأجرة تنفر الناس من الركوب معه.

ت-موت ابن سائق الأجرة بعدما كان مريضا. ث- عجز سائق الأجرة عن علاج ابنه.

3- بما تصف سائق الأجرة؟

أ -وحيد. ب -ثرثار. ت -حزين. ث -متطفل.

4-ما موقف الراكبة الأخيرة من حديث السائق؟

أ- تأففت وزعقت على أبنائها. ب-اهتمت بحديث السائق وتأثرت به.

ت-انشغلت بالحديث على الهاتف ث- لم تهتم لحديث السائق.

5-ما معنى قول سائق الأجرة:" وحينها أنزلته في قبره شعرت أنني أنزلت العالم كله معه"؟

أ-أنه كان محاط بالناس أثناء دفنه لابنه. ب-أنه لا قيمة للعالم وللحياة دون ابنه.

ت-إن العالم لم يحزن لحزنه على ابنه. ث-إنه يحمل هم العمل حتى يوم وفاة ابنه.

6-حدد الجملة التي لم تتضمن صورة بيانية .

أ-حين لمح الزبون عيني السائق وهما تنظران إليه مباشرة. ب-كان الزبون غارسًا عينيه في هاتفه النقال.

ت- كان يُساعدني،عيناي جفتا من شدة البكاء عليه. ث-حين أنزلته في قبره شعرت أنني أنزلت العالم كله معه.

7- همست الفتاة في أُذن خطيبها بصوت خفيض. حدد الوظيفة النحوية لكلمتي (خطيبها / خفيض).

أ-نعت / نعت   ب- مضاف إليه / مفعول به   ت- نعت / مفعول به   ث-مضاف إليه / نعت

8- التقنية الفنية التي استخدمها الكاتب في الفقرة الملونة وتحتها خط تقنية الحوار الداخلي.

أ-صح   ب- خطأ

9. ينتمي هذا الفن الأدبي إلى فن القصيرة القصيرة .

أ- صح   ب- خطأ

ثانيًا النص المعلوماتي

اقرأ النص الآتي الذي عنوانه (البصمة الكربونية) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

1. تعد انبعاثات غاز ثاني أكسيد الكربون (CO_2) الناتجة عن نشاطاتنا المتنوعة واحدة من العوامل الرئيسية المسببة لظاهرة الاحتباس الحراري ، ومن هنا تأتي أهمية قياس معدلات انبعاث غاز ثاني أكسيد الكربون . ومن هنا أيضًا ظهر ما يسمى بالبصمة الكربونية الذي يعد مؤشرًا تقاس به كمية هذا الغاز الخطير ، وغالبا مايعبرعنها بوحدة الطن من انبعاثات ثاني أكسيد الكربون في السنة ... (Ton/Year).

2. وقد شيدت إحدى الدراسات على ضَرورة تبنّي وسيلة ٍجديدةٍ للحد من ظاهرة انبعاث غاز ثاني أكسيد الكربون ، بالتحكم في استهلاك الطعام ووسائل التخلص من مخلفاته . تقول الباحثة " أوجين موهارب " : " إنَّ المستهلكين في المدن يمكنهم الإسهام في خفض البصمة الكربونية من خلال أمرين أساسيين : الأول يتمثل في تقليل إنتاج اللحوم واستهلاكها ؛ لأن 80 % من الانبعاثات المرتبطة بالمزارع تتعلق بالمنتجات الحيوانية . والثاني من خلال ترشيد سكان المدن لاستهلاكهم من الطعام ، خاصة الحيواني منه " .وتمثل تغذيةُ السكان في المناطق الحضرية ما بين 20 إلى 30 % من الانبعاثات الدفينة على مستوى العالم . ولهذا يُعدُّ التحكم في النظام الغذائي من أولويات الباحثين وواضعي السياسات لخفض البصمة الكربونية للمدن .

3. وتشير الدراسة أيضًا إلى أنَّ " زيادة الرقعة الزراعية لشغل نصف مساحة الأراضي الخالية في المدن ستعمل على تقليل الانبعاثات المرتبطة بالغذاء بمقدار 1 % فقط ، في حين أن التحول من الكهرباء المعتمدة على الوقود الأحفوري إلى مصادر للطاقة خالية من الكربون سيقلل الانبعاثات بنسبة 18 % على الأقل ، وأن خفض مخلفات الطعام سيُحَدُّ منها بنسبة 11 % ، كما أن تقليل استهلاك اللحوم يعمل على خفض الانبعاثات بنحو 6 % .

4. تصنف دول الخليج عموما بأنها من الدول ذات البصمة الكربونية العالية، وذلك حسب معدل انبعاث ثاني أكسيد الكربون للفرد الواحد في السنة. ويرجع السبب في ذلك إلى نمط العيش والظروف المناخية

السائدة في تلك المنطقة وندرة استغلال مصادر طاقة بديلة للوقود الأحفوري. حيث تساهم معدلات استهلاك الكهرباء العالية والتي تعود النسبة الكبرى منها إلى أنظمة التكييف إلى رفع البصمة الكربونية، كما أن اعتماد تلك الدول بشكل رئيسي على عملية تحلية مياه البحر لتوفير المياه العذبة يؤدي الى استهلاك كميات كبيرة من الوقود الأحفوري. علاوة على ضعف استغلال وسائل النقل الجماعي مثل الحافلات والمترو والاعتماد بشكل كبير على وسائل النقل الفردية كالسيارات الشخصية وسيارات الأجرة.

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي .

1- ما الفكرة المحورية للنص ؟

أ- العوامل المسببة لظاهرة الاحتباس الحراري .

ب- أسباب ارتفاع معدلات البصمة الكربونية وطرق الحد منها .

ت- أسباب ارتفاع معدلات البصمة الكربونية في دول الخليج .

ث- تأثير الوقود الأحفوري والمنتجات الحيوانية في زيادة معدلات البصمة الكربونية .

2- ما الذي يمكن أن نستنتجه من انخفاض البصمة الكربونية في منطقة ما ؟

أ- أنها منطقة غير مأهولة بالسكان . ب - أنها منطقة مأهولة بالسكان .

ت- أنها منطقة صناعية . ث – أنها منطقة حضرية .

3- ما تعريف البصمة الكربونية على ضوء فهمك للنص ؟

أ- إجمالي غاز ثاني أكسيد الكربون المنبعث في مكان ما في سنة واحدة .

ب- طن واحد من غاز ثاني أكسيد الكربون في سنة واحدة .

ت- العلاقة بين الأنشطة الصناعية في منطقة معينة وكمية غاز ثاني أكسيد الكربون في سنة واحدة .

ث- متطلبات الطاقة اللازمة لإنتاج طن واحد من غاز ثاني أكسيد الكربون في سنة واحدة .

4- ما أكثر الطرق تأثيرًا لتقليل نسبة انبعاث غاز ثاني أكسيد الكربون (وفق ما جاء في الفقرة الرابعة) ؟

أ- زيادة الرُّقع الزراعية . ب – خفض مخلفات الطعام .

ت- تقليل استهلاك اللحوم . ث – استخدام الطاقة البديلة في إنتاج الكهرباء .

5- من خلال النص نجد أن من أكبر الطرق في زيادة انبعاث غاز ثاني أكسيد الكربون هو ....

أ- زيادة استهلاك اللحوم وسوءالنظام الغذائي . ب - تحلية مياة البحر .

ت- الاعتماد الأكبر على الوقود الأحفوري . ث – الاعتماد على وسائل النقل الفردية .

6-حدد الفكرة التي لم ترد بالنص .

أ- زيادة الرقعة الزراعية ستعمل على تقليل الانبعاثات المرتبطة بالغذاء.

ب- وسائل النقل الجماعي تقلل من البصمة الكربونية .

ت- التحكم في النظام الغذائي من أولويات الباحثين وواضعي السياسات .

ث- تعد دول الخليج من أكثر الدول المعتمدة على الطاقة النظيفة .

7-ما السبب الرئيس الذي يجعل دول الخليج من أعلى الدول بالبصمة الكربونية؟

أ-الاعتماد على المياه العذبة من خلال تحلية مياه البحر. ب- الاعتماد على الوقود الأحفوري .

ت-الاعتماد على الوسائل الجماعية في المواصلات. ث- أسلوب الحياة في الخليج وأثر المناخ.

8- الاعتماد على تحلية مياه البحر يقلل من البصمة الكربونية .

أ-صح ب- خطأ.

9-يعد النص السابق من النصوص الإقناعية للحفاظ على البيئة .

أ-صح ب- خطأ

انتهت الأسئلة أرجو لكم النجاح والتوفيق والتفوق

المعلم : أشرف عطية